

బిచ్చరిల్లిన నటసార్యమేమో యన్.టి.రామారావు సమర్పించు
శ్రీ భాస్కర చిత్రాల

మేలుకొలుపు

నిర్మాత ఎ.పుంజలీకాక్షయ్య

దర్శకత్వం జి.వి.ప్రసాద్



కథాసారం

జగన్నాథుడికి భక్తులు పాడే సుప్రభాతం మేలుకొలుపు !
జనావళికి కోడికూత మేలుకొలుపు !

మరి.....దారి తప్పిన మనుషులకు,
మలినమైన మనసులకు,
అంధకారంలో ఆలమటిస్తున్న దేశాలకు
మేలుకొలుపు పలికే దేవరు ?
ప్రవక్తలు ! మహాత్ములు !! శాంతిదూతలు !!!

నవనమాజం కోసం. సమరమాజం కోసం, జాతిచైతన్యం కోసం,
బుద్ధుడు, క్రీస్తు, గాంధీజీలు తమ జీవితారేణు అంకితంచేసి, మేలుకొలుపు
పలికిన యుగపురుషులు.

ఆ త్యాగమూర్తుల ఆడుగుజాడల్లో నడుస్తూ, దేశ సౌభాగ్యాని!
పాటుపడే దేశోద్ధారకులకు - వారి ఆశయాల ముసుగులో, దేశాన్ని దోచు
కుంటున్న దేశద్రోహులకు, మధ్య సంఘర్షణే మా మేలుకొలుపు.

జాతి పిత మన బాపూజీ భావచైతన్యంలో సాగిపోతున్న, జనతకు
నూ మేలుకొలుపు, చంద్రునికో నూలుపోగు ! చెడుఅనవద్దు, చెడువినవద్దు
చెడుకనవద్దు.

ఇది బాపూజీ పిలుపు
ఇదే మేలు కొలుపు

పంపిణీదారులు

అంధ్ర - నైజాం
అన్నపూర్ణ ఫిలిమ్స్

సీరెడ్
శ్రీ బలరామ్ పిక్చర్స్

... పాటలు

పాట 1

రచన : సి. నారాయణరెడ్డి
పాడినవారు : సుశీల

పల్లవి : పలికే మువ్వలలో
తెలుపలేని కదలెన్నో ;
తీయని నవ్వులలో
తెలియని వెతలెన్నో ॥

చరణం 1 ఎవరో కన్నవారు
ఏదో వున్నవారు ;
ఏ విధి తరిమిందో
ఈ మది విరిగిందో ;
చిన్నారి ప్రాయంలో
చెదరిన కలలెన్నో : ఎన్నో ॥

॥పలికే॥

చరణం 2 వలచే చెలి హృదయం
పిరిసే మృదు కుసుమం ;
ఏ గారి పీఠుందో
ఎటు విసిరేస్తుందో ; ఆ
కన్నియ పరువానికి
పన్నిన వలలెన్నో : ఎన్నో ॥

॥పలికే॥

పాట 2

రచన : సి. నారాయణరెడ్డి
పాడినవారు : సుశీల

పల్లవి : ఎందరో మహానుభావులు ;
అందరికీ వందనాలు ;
నీతుల బురఖాలలో
నిండు జీవితాలతో
అడుతారు తందనాలు
ఎక్కుతారు అందలాలు ॥

చరణం 1 పేదలంటే వారికి

ప్రేమంటే ప్రేమ : పట్టలేని ప్రేమ
అందుకే : అందుకే || అందుకే !!!

పేదల పేరిట అన్నీ స్వాహా చేస్తారు
ధర్మావతారులే : దయగల దాతలే :
నిత్యం ఒక సంవి నింపనిదే
నిదురపోని నేతలే ||

॥ఎందరో॥

చరణం 2 కులాలు లేవంటూ : మతాలు వద్దంటూ :

ఆ రెండే పావులుగా ఆటలాడుకుంటారు ||

రాజులే పోయినా : రాజ్యాలే మారినా :
పదవులు జలగల్లా పట్టుకుని వుంటారు :
ప్రజలంటే ఎవరు : దినవన్నలు కారు :
అధర్మం హద్దు మీరితే
ఎడరు తిరిగే సరసింహలే ||

॥ఎందరో॥

పాట 3

రచన : సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవారు , యస్. జానకి అండ్ కోరస్

దారి తప్పిన కాలల్లారా - దగా పడిన యువకుల్లారా :

చెడు అనవద్దు : చెడు వినవద్దు : చెడు కనవద్దు :

ఇది బాహుజీ పిలుపు - ఇదే మేలుకొలుపు :

చరణం 1 ఇంటిని కాలే మంటల్లాగా ఎందుకు బ్రతకాలి : ఆ

ఇంటికి చల్లని జ్యోతుల్లాగా ఎప్పుడూ వెలగాలి :

మానవతయే మన దైవం

మంచితనమే మన ధర్మం

॥చెడు॥

చరణం 2 చక్కని తెలివి విషమించిందా రక్కసులవుతారు :

అది మంచిదారిలో మలచుకుంటేరా మహాత్ములవుతారు :

పరోపకారం పరమగుణం

సహనం మన ఆభరణం

॥చెడు॥

పాట 4

రచన : దాశరథి

పాడినవారు : వనంత, బృందం

పల్లవి : డియ్యారో, డియ్యారో, డియ్యారో
అహ : పంతులు గంతులు వెయ్యారో

చరణం 1 చింత చెట్టుపై చిలక
మా పంతులుగారి పిలక
గంతులుపేసే పంతులు పిలకకి
కట్టాలండీ గిలక :
కట్టాలండీ ! పని పట్టాలండీ ! కొట్టాలండీ ! చీ కొట్టాలండీ !

చరణం 2 పాత చింతకాయ పచ్చడిగారూ !
పాతారేపీ చెప్పరు మీరు
పొద్దుగూకులూ నిద్దరపోతూ
మందు భాయిలా వుంటారు సారూ !
కొట్టరభాయి ! చీకొట్టరభాయి ! డీకొట్టరభాయి ! జోకొట్టరభాయి !

చరణం 3 గుంట నక్కకీ వంట కుక్కకీ
జంట భలేగా కుదిరిందీ
పందికొక్కులై వంటింటదూరీ
గొంతులదాకా తింటారు
అందరి కడుపులు కొడతారు
అది ఆరగక నొప్పులు పడతారు
అరిగించేద్దాం - కరిగించేద్దాం - బొర్రకరిగించేద్దాం
బుర్రగొరిగించేద్దాం "డియ్యారో"

పాట 5

రచన : సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవారు : యస్. జానకి, వనంత

శాంతి : దారి తెలిసిన బాలలారా
భావి భారత పౌరుల్లారా !

చెడు అనవద్దు । చెడు వినవద్దు । చెడు కనవద్దు ।
ఇది బాపూజీ పిలుపు । ఇదే మేలుకొలుపు ॥

శాంతి : రంగులవల ఈ లోకం । అది
చూపే ఆశలనేకం । ఆ
ప్రలోభాలకూ లొంగక । ఏ
విలాసాలకూ పొంగక ।
నీతిదూతలె సాగిపోవాలి । మన
జాతి గౌరవం జగతిని చాటాలి ॥

॥చెడు॥

రాము : మాతృదేవత నీడలో-మమతల పాతశాలలో
ఓనమాలు నేర్చుకొని-బ్రతుకుబాట మార్చుకొని ।
కోటి దీవెనలు అందుకున్నాను ।
సరికొత్త వెలుగులో అడుగిడుతున్నాను ।

॥చెడు॥

పాట 9

రచన : దాశరథి

పాడిసవారు : ఎన్. పి. బాబుబ్రహ్మణ్యం, సుశీల

అతడు : కనరాని నీవే కనిపించినావే
అనురాగ వీణ పలికించినావే

అతడు : కలలన్ని నేడు నిజమాయె చూడు
ఏనాటికె నా విడిపోదు తోడు

ఆమె : ఇన్నాళ్ళు నీకై వేచాను నేను
ఎడబాటు దాటి చేరాను నిన్ను

అతడు : ఉందాము మనము ఒక గూటిలోనే

ఆమె : నడిచేము మనము ఒక బాటలోనే

ఆమె : మ్రోగింది అందె నా రాజు కోసం
వేసింది చిందు నా మూగ హృదయం

అతడు : హృదయాలు రెండూ వుయ్యాలలాగే
జతజేరి నేడు సయ్యాటలాడే

కనుపాపలాగా నిను చూసుకోనా

ఆమె : పసిపాపలాగా నిను దాచుకోనా

విశ్వవిఖ్యాత. నటసారవభామ యన్. టి. రామారావు B. A.,
కె.ఆర్. విజయ, చలం, జయప్రద, జయమాలిని, నాగభూషణం
హలం, ప్రభాకరరెడ్డి, హిమచిందు, పద్మనాభం, సుజాత,
జయభాస్కర్, శాయికుమారి, బలరామ్, అత్తిలి లక్ష్మి మరియు
మాస్టర్ రాజాకృష్ణ

సాంకేతిక నిపుణులు

కథ -	షరద్ పిల్ గాంకరే
మాటలు -	గొల్లపూడి
పాటలు -	డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి, డా॥ దాశరథి
సంగీతం -	మాస్టర్ వేణు
ఫోటోగ్రఫీ :	యం. ఎ. రెహమాన్
వేషధారణ -	సత్యం, ముత్తు, జయకృష్ణ, వెంకటేశ్వరరావు, చంద్ర, ప్రకాష్
నృత్యం -	చిన్ని - సంపత్
దుస్తులు -	నారాయణరావు, యం. జి. నాయుడు
కూర్పు -	కందస్వామి
ప్రొడక్షన్ మేనేజర్ -	దేవినేని బ్రహ్మానందరావు
స్టిల్స్ -	రాధాకృష్ణమూర్తి
సహకార దర్శకులు -	పేరాల సుబ్రహ్మణ్యం, చలసాని రామారావు
నిర్మాణ నిర్వహణ -	ఏ. బి. యల్. ప్రసాద్
నిర్మాత .	దర్శకుడు :
ఏ. ఫుండరీకాక్షయ్య	బి. వి. ప్రసాద్



ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರರಾದ ಎಂ.ಜಿ.ಪಿ.ಕಾರ್ತಿಕಾಚಾರ್, ಸುಮಲತಾ
ಶ್ರೀ ಭಾಸ್ಕರ ಚಿತ್ರ

ಮೆಲುಕೊಲುಪ್ಪು

ನಗಾ ವಿಕ್ರಮಶಿಲ್ಪಕಾರ್ತಿಕಾಚಾರ್, ಸುಮಲತಾ ಪಾತ್ರ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ

